

LA CITTÀ DELLE DONNE

Tutti i segreti di Rosalba la sua Venezia nei colori

Chi era Rosalba Carriera? L'artista veneziana verrà svelata martedì alle ore 17.30 al Museo di Ca' Rezzonico, nell'ambito di «Venezia Città delle Donne». Lo spettacolo, promosso dalla Fondazione Musei Civici e dall'associazione Arte-Mide, impegnata nella ricerca e nella produzione teatrale, sarà sulla storia di un curioso personaggio femminile «Rosalba Carriera: Una vita per la pittura».

Dopo aver già indagato su diverse figure femminili ne «Il Filo delle Donne Venexiane», Arte-Mide propone una performance teatrale su una delle più significative artiste veneziane. L'attrice Chiarastella Seravalle interpreta, infatti, Rosalba Carriera, pittrice di fama internazionale, contesa dai più importanti sovrani d'Europa. Rosalba lascia un'impronta indelebile nella città di

Venezia con i suoi ritratti a pastello.

La mette in evidenza, attingendo a lettere e frammenti di diario dell'artista, momenti inediti della vita avventurosa della pittrice. I canti da battello, eseguiti da Rachele Colombo, saranno la colonna sonora che, assieme alle proiezioni di alcuni dipinti dell'artista, animeranno la performance, rivelando anche alcuni segreti tecnici per creare i colori che la pittrice serbava gelosamente nel suo taccuino. La pièce affronta i suoi rapporti con Tonino Zanetti, collezionista e intermediario di opere d'arte, e con le allieve Luisa Bergalli, Margherita Terzi e Felicità Sartori. La regia è di Alberta Toninato, le ricerche su Carriera di Chiarastella Seravalle e Franca Caltarossa. Ingresso su invito, fino a esaurimento dei posti disponibili. (g.b.)



Ritratto della pittrice veneziana Rosalba Carriera

